

Le Parisien

(WEEK-END)

**CÉLINE
DION**
INTERVIEW
EXCLUSIVE

“Maintenant,
c'est moi le
boss!”

INSOLITE

Leur grand-père
est né au XVIII^e siècle

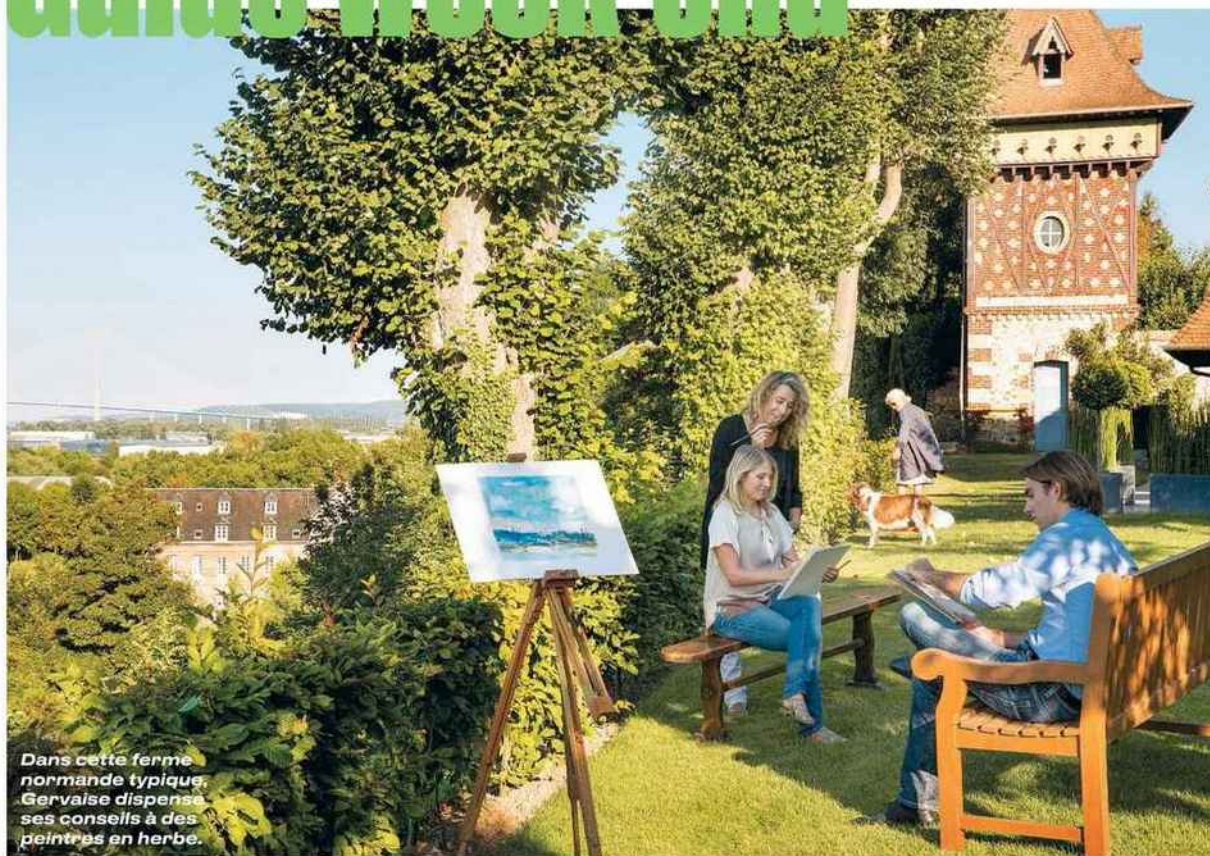
ENVIRONNEMENT

Les collapsologues,
sérieux ou hurluberlus ?

DOSSIER SPÉCIAL

Nos 35 meilleurs
vins de l'été

Guide week-end



Dans cette ferme normande typique, Gervaise dispense ses conseils à des peintres en herbe.

Peindre comme Monet

Reconvertie en Relais & Châteaux, la ferme Saint-Siméon, à Honfleur, propose des cours à l'endroit où des maîtres impressionnistes venaient exécuter leurs toiles. Amoureux du 3^e art, à vos pinceaux!

Par Sarah Belmont.

Si les impressionnistes revenaient à la ferme Saint-Siméon, ils reconnaîtraient probablement tout, si ce n'est le « lavoir », annexe qui abrite désormais le spa de ce Relais & Châteaux chargé d'histoire. C'est là, à l'entrée de Honfleur (Calvados), que Claude Monet et ses pairs fuyaient leurs problèmes personnels pour peindre auprès de la « mère Toutain », hôtesse dévouée qui aimait les dorloter. Le cadre idéal pour donner des cours de peinture!

Il y a cinq ans, Gervaise, artiste honfleuraise, s'est vu offrir un atelier dans

le jardin de l'hôtel et l'opportunité de transmettre son savoir aux amateurs d'art. Ses cours à la demande, individuels ou en petit comité, sont ouverts à tous! Nul besoin de savoir peindre, ni même dessiner. Il suffit de se laisser guider par la voix suave de Gervaise pour produire, en deux heures, une toile digne d'être conservée chez soi. Ses mains expertes prêtent volontiers secours aux pinceaux les plus maladroits, donnent de l'assurance à un geste hésitant ou rectifient une erreur majeure. Le tout en musique. Comme il pleut ce jour de mai, l'exercice

consiste à copier en intérieur la toile d'un grand maître, glanée dans un livre d'art: un paysage marin du Néerlandais Johan Barthold Jongkind (1819-1891). Lorsque les cieus sont plus cléments, les peintres en herbe installent leur chevalet face à l'estuaire de la Seine, comme le faisaient les impressionnistes. L'aisance gagne à mesure que Gervaise prodigue ses conseils. « Le but, c'est de se lancer, conclut-elle. Vous apprécierez la peinture autrement après, vous verrez. »

La Ferme Saint-Siméon, à Honfleur (Calvados), 100 € pour 2 heures de cours.